

ELS POL·LINITZADORS DE SA DRAGONERA LES CONNEXIONS INVISIBLES DEL PARC NATURAL



Cala Lledó

QUÈ ÉS LA POL·LINITZACIÓ?

La pol·linització és un procés clau per a la reproducció de les plantes amb flor. Depèn d'una gran diversitat d'animals com abelles, escarabats, mosques, papallones, arnes... i fins i tot espècies emblemàtiques com la sargantana balear, que transporten el pol·len mentre s'alimenten.

Més enllà del simple intercanvi entre flors, aquest procés forma part d'una complexa xarxa d'interaccions fonamental per al manteniment de la biodiversitat i el bon funcionament dels ecosistemes.

El mural mostra algunes de les espècies de plantes i pol·linitzadors presents al parc:

- Mosca florícola (*Lucilia sericata*)
sobre flor d'estepa joana (*Hypericum balearicum*)
- Abella (*Hyaleus pictus*) i escarabat florícola (*Anthaxia salicis*)
sobre romaní (*Salvia rosmarinus*)
- Sargantana balear (*Podarcis lilfordi giglioli*)
sobre olivella (*Cneorum tricoccon*)
- Sírfid (*Eristalis tenax*)
i papallona blaveta dels pèsols (*Lampides boeticus*)
sobre botja de cuques (*Anthillis cystisoides*)
- Esfinx colibrí (*Macroglossum stellatarum*)
sobre barreret (*Anacamptis pyramidalis*)
- Papalló nocturn (*Hyles livornica*)
en una flor de (*Silene nocturna*)
- Papalló nocturn (*Heliothis peltigera*) i xinxa (*Phytocoris* sp.)
sobre farigola mascle (*Teucrium capitatum*)

QUAN CAU LA NIT, LA POL·LINITZACIÓ CONTINUA

Moltes de les interaccions entre plantes i pol·linitzadors tenen lloc quan no les podem observar. El mural reflecteix aquest pas del dia a la nit, mostrant com l'activitat no s'atura en la foscor gràcies a les arnes, unes papallones nocturnes que són molt més abundants del que pensem: mentre que només coneixem aproximadament 30 espècies diürnes, n'hi ha prop de 1.000 de nocturnes. En alimentar-se, transporten el pol·len de manera invisible i ens recorden que la nit és també un escenari essencial per a la pol·linització.

VEURE EL MÓN AMB ULLS DE POL·LINITZADOR

Molts insectes són capaços de percebre la llum ultraviolada (UV), invisible per a l'ull humà. Algunes flors presenten patrons UV que actuen com a autèntiques guies visuals per dirigir els pol·linitzadors cap al nèctar i el pol·len. El que per nosaltres és una flor, per a un insecte pot ser un mapa ple de senyals que indiquen on trobar aliment.

**La següent imatge mostra una interpretació del mural sota una visió ultraviolada, aproximant-nos a la manera com molts pol·linitzadors perceben les flors.*

UN PROJECTE EDUCATIU I ARTÍSTIC

Aquest mural és el resultat d'un procés educatiu desenvolupat a través de sessions a l'aula i activitats al Parc Natural de sa Dragonera.

L'alumnat del CEIP Es Molins de s'Arracó ha participat en l'observació del medi natural, l'aprenentatge sobre les interaccions ecològiques i la construcció col·lectiva de les idees que han inspirat l'obra.

La interpretació artística final ha estat desenvolupada mitjançant un procés participatiu que ha combinat coneixement científic, creativitat i compromís amb la conservació de la natura.

Entitats participants:

- Parc Natural de sa Dragonera
- Ajuntament d'Andratx
- CEIP Es Molins de s'Arracó

Col·laboracions tècniques i artístiques:

- Marta Quitián, investigadora (IMEDEA).
Assessorament científic del projecte.
- Sath, artista plàstic. Coexecució del mural.

Aquest mural és una invitació a descobrir aquestes connexions invisibles i a mirar la natura amb una nova perspectiva.



Govern de les
Illes Balears



Consell de
Mallorca



Ajuntament
d'Andratx

